

1	Cinq pièces en or de 20 dollars Liberty 1 x 1922 et 4 x 1924	4000/6000
2	Quatre pièces en or de 20 dollars Liberty 1897 - 2 x 1898 - 1900	3500/4500
3	Deux pièces en or de 20 dollars Liberty 1900 et 1904	1800/2200
4	Deux pièces en or de 20 dollars 1925	1800/2000
5	Une pièce en or de 20 dollars Liberty 1875	900/1100
6	Une pièce en or de 20 dollars Liberty 1871	900/1100
7	Une pièce en or de 20 dollars 1870	850/900
8	Quatorze pièces étrangères en or : - 4 x 20 francs Helvetia (3 x 1935 et 1 x 1947) - 7 x 20 mark (1872 - 1878 - 1889 - 1896 - 1902 - 1900 - 1912) - 1 x 20 francs Tunisie 1903 A - 1 x 20 lires Italie 1862 - 1 souverain Georges V 1913	2100/2200
9	Treize souverains or : - Six Edouard VII (2 x 1905 - 1907 - 2 x 1908 - 1910) - Sept Georges V (4 x 1929 - 3 x 1930)	2000/2500
10	Cinq souverains or Victoria : - Trois Victoria Jubilee (1888 et 2 x 1889) - Deux Victoria type vieille (1893 et 1901)	800/1000

11	<p>Cinq pièces en or étrangères :</p> <ul style="list-style-type: none"> - 2 x Vittorio Emanuele II (1863 et 1873) - 2 x demi-souverain Georges V 1925 et Victoria jeune écusson 1853 - une pièce orientale (Poids brut : 3,6 gr.) 	300/500
12	<p>Quatre pièces en or :</p> <ul style="list-style-type: none"> - 1 x 20 FF Cérès 1851 A - 1 x 20 FF Coq 1914 - 1 x 20 francs suisses Helvetia 1930 B - 1 x souverain Victoria jeune Saint Georges 1884 	600/800
13	<p>Trois pièces étrangères en or :</p> <ul style="list-style-type: none"> - 1 x 10 dollars 1886 - 1 souverain Elisabeth II 1967 - 1 x 5 roubles Nicholas II 1897 	650/750
14	<p>Trois pièces en or :</p> <ul style="list-style-type: none"> - 1 x 5 dollars Liberty 1881 - 1 x 10 FF Napoléon III 1864 BB - 1 x 5 FF Napoléon III 1859 A 	300/500
15	<p>Une pièce en or de 10 dollars 1932 Usures</p>	350/450
16	<p>Une pièce en or 40 liras Napoléon 1814</p>	300/400
17	<p>Une pièce en or de 1 ducat autrichien François-Joseph</p>	120/150
18	<p>Réplique en or 18 K (750 ‰) d'une pièce Dhonori y sptavc Poids brut : 4,4 gr.</p>	60/80
19	<p>Gourmette en or jaune 18 K (750 ‰) à maille cheval, sertie de neuf pièces en or :</p> <p>1 x 50 FF Napoléon III 1857 A, 1 x 10 pesos mexicains 1959 M, 1 x 1 ducat Pays-Bas 1928, 1 x 20 FF Napoléon 1812 A, 1 x 10 soles péruviens 1965, 1 x 1/5 libra péruvien 1963, 1 x 5 FF Napoléon III 1857 A, 1 x souverain Elisabeth II 1963, et une pièce étrangère Poids brut : 117,5 gr.</p>	2500/3500
20	<p>Bracelet à maille américaine en or jaune 18 K (750 ‰) orné de cinq pendeloques dont deux pièces, l'une de 5 FF Napoléon III 1867, l'autre de 20 FF Napoléon 1808 A Poids brut : 43,9 gr. Quelques chocs</p>	900/1000

21	Bracelet en or jaune 18 K (750 ‰) orné de deux pièces en or, une de 25 pesetas Alphonse XII 1881, l'autre de 20 Pesos Mexique 1959 Signé Caplain Paris sur le fermoir Poids brut : 58 gr.	1100/1200
22	Bracelet en or jaune 18 K (750 ‰) à maille gourmette, présentant en breloque deux médaillons porte photographies et une pièce en or de 10 francs Suisse 1922 Poids brut : 38,5 gr.	450/500
23	Gourmette à maille polonaise en or jaune 18 K (750 ‰) sertie d'une pièce en or de 20 FF Coq 1902 Poids brut : 38,2 gr.	800/1200
24	Gourmette en or jaune 18 K (750 ‰) sertie d'une pièce en or de 20 FF Coq 1904, avec chaînette de sécurité Poids brut : 23,7 gr. Quelques chocs	300/400
25	Broche en or rose 14 K (585 ‰) sertie de trois pièces en or de 5 FF Napoléon III (1868, 1862 et 1859), la monture ajourée à décor de volutes et serties de petites perles Poids brut : 12,4 gr.	250/350
26	Broche en or jaune 18 K (750 ‰) sertie d'une pièce en or de 20 FF Napoléon III 1869 BB, la monture ajourée, chaînette de sécurité également en or et épingle en métal Poids brut : 17,2 gr.	300/500
27	Pendentif en or jaune 18 K (750 ‰) serti d'une pièce en or de 20 FF Napoléon III 1854 A Poids brut : 14,8 gr.	300/400
28	Vingt pièces en or de 10 FF : - 15 x 10 FF Napoléon III (1855 A - 1856 A - 4 x 1857 A - 3 x 1858 A - 2 x 1859 A - 3 x 1860 A - 1862 BB) - 5 x 10 FF Coq (1905 - 1906 - 1907 - 1910 - 1912)	1000/1200
29	Dix pièces en or : - 2 x 20 FF Napoléon III (1859 BB et 1866 BB) - 1 x 20 FF Génie 1878 A - 3 x 20 FF Coq (1910 - 1912 - 1914) - 1 x 10 FF Napoléon III 1863 A - 1 x 10 FF Cérès 1899 A - 2 x 10 FF Coq (1906 et 1911)	1200/1400
30	Six pièces en or de 20 FF : - 2 x 20 FF Napoléon III lauré (1861 A et 1864 A) - 2 x 20 FF Génie (1876 A et 1896 A) - 2 x 20 FF Coq (1902 et 10910)	900/1100

31	Trois pièces en or : - 1 x 20 FF Napoléon III 1854 A - 1 x 20 FF Napoléon III lauré 1869 A - 1 x 10 FF Napoléon III 1858 A	350/450
32	Trois pièces en or de 20 FF : - 1 x 20 FF Napoléon III 1863 A - 1 x 20 FF Napoléon III 1864 A - 1 x 20 FF Coq 1914	450/500
33	Deux pièces en or de 20 FF au Coq 1907 et 1912	300/400
34	Deux pièces en or : - 1 x 100 FF Napoléon III 1858 A - 1 x 40 FF Louis Philippe 1851	1000/1200
35	Deux pièces en or : - 1 x 20 FF Cérès 1851 A - 1 x 10 FF Napoléon III 1864 A	200/300
36	Une pièce en or de 40 FF Napoléon Empereur 1811 A	400/600
37	Une pièce en or de 40 FF Napoléon 1811 A	300/350
38	Une pièce en or de 40 FF Bonaparte Premier Consul An 12 A	400/600
39	Une pièce en or de 20 FF Louis XVIII buste habillé 1815 A	120/150
40	Lot de pièces en argent comprenant : - 4 x 50 FF Hercule (1976 - 2 x 1977 - 1978) - 6 x 10 FF 1965 - 9 x 5 FF Semeuse Poids brut : 374 gr.	150/200

41	<p>Lot de onze pièces en argent de 100 FF 1982 à 1989 Poids brut : 165,5 gr.</p>	30/50
42	<p>Lot de pièces en argent : - 1 x 5 FF Napoléon an 13 A - 1 x 5 FF Louis XVIII 1814 M - 1 x 5 FF Hercule an 7 - 1 x 5 lire Napoleone Imperatore 1809 M - 1 x 5 FF (effacée) Poids brut : 123 gr.</p>	30/40
43	<p>Lot de pièces en argent comprenant : - 1 x 100 FF 1983 - 1 x 50 FF 1977 - 2 x 10 FF 1967 et 1970 Poids brut : 95,5 gr.</p> <p>On y joint deux bourses en maille en métal argenté</p>	60/70
44	<p>Ensemble lime et coupe ongles en argent (800 °/°) monté en porte-clefs et orné d'une pièce de 5 FF 1835 Louis Philippe Poids brut : 33,5 gr.</p>	80/100
45	<p>Une pièce en argent Louis XV 1731 montée sur broche en argent (800 °/°), l'épingle en métal Poids brut : 10,8 gr.</p>	50/60
46	<p>Lot de pièces anciennes diverses, françaises et étrangères, accompagnées de trois broches rondes, six médailles, une pendentif, et deux jetons. Poids brut : 1890 gr.</p>	80/100
47	<p>Lot de pièces anciennes françaises et étrangères, avec 18 médailles dont 5 pendentifs Poids brut : 2363 gr.</p>	200/300
48	<p>Lot de billets et d'obligations comprenant : - 2 x 1000 FF (1931 et 1936), 2 x 500 FF 1939, 2 x 500 FF 1942, 2 x 100 FF 1938, 1 x 50 FF 1932, 3 x 100 schillings autrichiens 1984, 1 x 20 schillings autrichiens 1985, - 1 feuillet de coupons d'obligation Charbonnages de France 1948, 2 feuillets de coupons d'obligation Crédit Foncier de France 1942, 2 feuillets de coupons d'obligation Crédit National 1968, et 2 feuillets de coupons d'obligation Emprunt d'Etat 1979.</p>	50/100

49	<p>FRANCE</p> <p>Lot de 17 billets :</p> <ul style="list-style-type: none"> - 3 x 5 FF (1931, 1943, 1969) - 1 x 10 FF 1930 - 1 x 20 FF 1948 - 3 x 50 FF (1936, 1942, 1997) - 4 x 100 FF (1936, 1939, 1942, 1949) - 4 x 1000 FF (1938, 1939, 1943, 1948) <p>On y joint un billet de 500 cruzados Brésil</p> <p>En l'état</p>	50/60
50	<p>MONNAIE DE PARIS</p> <p>Un coffret comprenant une collection de pièces en euros, dont :</p> <ul style="list-style-type: none"> - une pièce en or de 1000€ - une pièce en or de 500€ - une pièce en or de 250€ <p>Poids brut or : 40,45 gr.</p> <ul style="list-style-type: none"> - une pièce en argent de 100€ - une pièce en argent de 50€ <p>Poids brut argent : 86 gr.</p> <p>Et divers : 1 x 25€, 1 x 15€, 5 x 10€, 1 x 5€, 11 x 2€</p>	800/1000
51	<p>MONNAIE DE PARIS</p> <p>Lot de vingt deux pièces comprenant notamment un "Double tournois Henri III" et son certificat d'authenticité</p> <p>Présentées dans leur coffret</p>	150/200
52	<p>MONNAIE DE PARIS</p> <p>Collection de 23 écrins sous emboitage, contenant des pièces de 10FF, 50FF, 2€ et divers</p>	80/100
53	<p>Collection Les Monnaies Européennes</p> <p>Ensemble de 19 sets d'euros</p> <p>Edités par la Société Française des Monnaies</p> <p>On y joint un set de pièces estoniennes supplémentaire.</p> <p>En l'état</p> <p>Manque une pièce au set Lituanie</p>	80/100
54	<p>2000 ans d'Histoire Monétaire Française</p> <p>Douze coffrets (dont un vide) contenant 220 médailles en argent de la collection</p> <p>Edité par la Société Française des Monnaies</p>	300/500
55	<p>Les Monnaies officielles 2€ commémoratives</p> <p>Ensemble de quatre coffrets contenant des pièces de 2€ sous capsules</p> <p>Edités par la Société Française des Monnaies</p> <p>On y joint un coffret avec les sept billets miniatures de l'euro en métal doré</p>	100/200

56	<p>Ensemble de dix sets en euro :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Deux volumes Les Euros des Régions - Deux coffrets Monnaie de Paris - Deux sets Principauté de Monaco, séries 2002 et 2009 - deux sets Vatican - San Marino - Caravage 2010 	80/100
57	<p>Ensemble de deux coffrets contenant 25 médailles européennes en argent et cuivre doré</p> <p>On y joint :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Monnaie de Paris : 50€ argent Coupe du Monde de Football, Afrique du Sud 2010 (avec certificat) - Richesses de PACA : 5 pièces en argent par la Société Française des Monnaies (avec certificats) 	80/100
58	<p>EUROPE</p> <p>Lot de pièces de monnaies diverses, principalement euros (Malte, Lituanie, Espagne, France, Finlande, Chypre, Portugal, Monaco, Luxembourg) dont :</p> <ul style="list-style-type: none"> - coffrets euros édition spéciale, certains avec garantie - trois coffrets Le Petit Prince par la Monnaie de Paris 2016 (1,2 et 9/24) - diverses pièces en vrac <p>En l'état</p>	200/300
59	<p>EUROPE</p> <p>Lot de pièces de monnaies diverses, principalement euros (France, Italie, Slovénie, Monaco, Vatican, Estonie, Slovaquie, Lettonie)</p> <ul style="list-style-type: none"> - coffrets : séries pièces commémoratives euros, amitié franco-allemande, certains avec garantie - un lot de pièces en vrac <p>En l'état</p> <p>On y joint un lot de billets :</p> <ul style="list-style-type: none"> - 2 x 200 FF (1982 et 1987) - 3 x 100 FF (1940, 1984, 1990) - 2 x 20 FF <p>En l'état</p>	200/300
60	<p>Classeur de 25 feuilles contenant des pièces anciennes et des médailles</p>	200/300
61	<p>Classeur de dix feuilles contenant des pièces et des médailles religieuses</p>	100/200

62	<p>Collection de diverses pièces de monnaies et médailles Romaines, Henri II, Henri IV, Louis XIII, Louis XIV, XIXème siècle, IIIe République et diverses monnaies européennes XIXe siècle Dans un classeur.</p> <p>On y joint une boîte de monnaies étrangères et quatre boîtes de monnaies France, GB, Belgique et Allemagne</p>	150/200
63	<p>Lot composé de trois médailles : une Légion d'Honneur 1870, une médaille 1914-15, une médaille Valeur et Discipline</p>	100/150
64	<p>Broche fleurs en or gris 18 K (750 ‰) pavée de diamants dont deux principaux de 0.60 ct environ Poids brut : 27 gr.</p>	2000/3000
65	<p>MAUBOUSSIN Bracelet souple en or jaune 18 K (750 ‰) avec sécurité Circa 1980 Signé Mauboussin Paris et numéroté P16529. Poids brut : 60,4 gr. L : 19,5 cm environ</p> <p>Avec son écrin Mauboussin</p>	1800/2200
66	<p>Bracelet tank en or jaune 18 K (750 ‰), avec chaînette de sécurité Poids : 56,8 gr.</p>	1200/1500
67	<p>Bracelet souple en or jaune 18 K (750 ‰) à maille polonaise plate et guillochée Poids : 40,3 gr. Dans un écrin CLERC Paris</p>	800/1200
68	<p>Bracelet torsadé en or jaune 18 K (750 ‰) serti de 24 petits diamants Poids brut : 56,5 gr.</p>	1000/2000
69	<p>Bracelet tank en or jaune 18 K (750 ‰), avec chaînette de sécurité Poids : 79 gr. Quelques chocs</p>	1500/2000
70	<p>Bracelet semi rigide en or jaune 18 K (750 ‰) à décor de volutes et rinceaux fleuris Poids : 42 gr.</p>	700/900

71	Bourse en or jaune 18 K (750 ‰) ornée d'émeraudes traitées et de diamants taille ancienne XIXème siècle Poids brut : 50,7 gr. 8 x 7 cm environ	1000/1200
72	Petite bourse porte-louis en or jaune 18 K (750 ‰) Poids : 58,5 gr. Légers accidents à la maille	800/1000
73	Une bourse en or jaune 18 K (750 ‰), le fermoir côtelé Poids brut : 35,5 gr.	300/500
74	Bracelet rigide et ouvrant style Napoléon III, orné de feuillages ajourés sertis de pierres blanches, la monture en or jaune 18 K (750 ‰) et argent (800 ‰) Poids brut : 14,2 gr.	300/500
75	Broche ronde en or jaune 18 K (750 ‰) gravée d'une jeune femme et sertie de petits éclats de diamants, signée Chéret Poids brut : 10 gr.	300/500
76	Broche stylisant un croissant de lune serti de petits diamants, l'épingle en or jaune 18 K (750 ‰), la monture en argent (800 ‰) Poids brut : 9,5 gr.	300/500
77	Importante broche nœud en or jaune 18 K (750 ‰) et platine (950 ‰) ornée de diamants en pampilles. Poids brut : 44 gr.	2000/2500
78	Bague losange en or gris 18 K (750 ‰) sertie d'une émeraude rectangulaire dans un entourage de diamants Poids brut : 6,3 gr. Taille : 53.5	800/1200
79	Bague marguerite en or gris 18 K (750 ‰) sertie d'une pierre rouge dans un entourage de diamants Poids brut : 4,4 gr. Taille : 55	200/300
80	Bague en or gris 18 K (750 ‰) sertie d'un diamant taille ancienne de 0.60 ct environ Poids brut : 3 gr. Taille : 54	300/500

81	Bague en or jaune 18 K (750 ‰) et platine (950 ‰) ornée de trois diamants. Poids brut : 8,4 gr. Taille : 53 Egrisures	600/800
82	Bague or jaune 18 K (750 ‰), la monture tressée sertie de quatre diamants taille ancienne et un diamant central de 0.50 ct environ Poids brut : 7 gr. Taille : 57	600/700
83	Bague en or jaune 18 K (750 ‰) ornée au centre d'une perle de culture épaulée de deux diamants Poids brut : 4 gr. Taille : 54	200/300
84	FRED Bague géométrique à deux tons d'or jaune et gris 18 K (750 ‰) Poids brut : 15 gr. Taille : 54	700/900
85	* Bague représentant une tête de fauve en or jaune 18 K (750 ‰) Poids brut : 28 gr. Taille : 55 Ce lot est vendu en importation temporaire.	400/600
86	Broche ligne en or gris 18 K (750 ‰) et platine (950 ‰) sertie de trois diamants, dont un central 0.40 ct environ Poids brut : 4,9 gr.	200/300
87	Bracelet en or jaune 18 K (750 ‰) orné de trois breloques serties de pierres dures : un carrosse, une caravelle et une lanterne, ainsi qu'une pièce en or de 20 FF Cérés 1850 A, Poids brut : 57 gr.	1000/1200
88	Pendentif lanterne en or jaune 18 K (750 ‰) sertie de cabochons de corail Poids brut : 14 gr.	220/250
89	Broche en or jaune 18 K (750 ‰) sertie d'un camée coquillage représentant un profil de Cérés, l'épingle en métal Poids brut : 31 gr.	400/600
90	Pendentif-broche en or jaune 14 K (585 ‰) sertie d'un camée rectangulaire représentant une jeune femme de profil avec fleurs dans les cheveux, ornée d'un petit diamant en serti clos Poids brut : 11,8 gr. Accidents, manque l'épingle	200/300

91	<p>Paul WUNDERLICH (1927 - 2010) Collier Nike en argent (925 ‰) figurant une femme ailée Numéroté 727/10000 Poids brut : 72,4 gr.</p> <p>Avec son écrin d'origine et son certificat Artcurial du 27 juin 1980</p>	400/600
92	<p>PESAVENTO Bague jonc modèle type "Pixels" en argent (925 ‰) Signée Vento Poids brut : 20,4 gr. Taille : 56</p>	100/120
93	<p>BACOLINA Bague jonc en argent (800 ‰) Signée Bacolina Poids brut : 11,3 gr. Taille : 57</p>	80/100
94	<p>BURMA Bracelet gourmette en argent Poinçon Minerve (950 ‰) Poids brut : 93,7 gr. L : 18 cm environ</p>	250/300
95	<p>MURAT Bracelet à maille marine en argent (800 ‰) Poids brut : 18 gr. L : 18,5 cm environ</p>	80/100
96	<p>LALIQUE Pendentif feuille en argent (925 ‰) et cristal de couleur émeraude Signé Lalique Poids brut : 19 gr. Avec sa pochette, certificat d'authenticité et boîte d'origine</p>	40/60
97	<p>Croix normande en argent (800 ‰) composée de trois éléments à décor de rinceaux ajourés et fleurettes, sertie de roses. Normandie XIXème Poids brut : 15 gr.</p>	100/150
98	<p>Bracelet porte-photographies en forme de montre en or jaune 18 K (750 ‰), le boîtier rond chiffré GV, le bracelet à mailles tubogaz Poids brut : 19,3 gr.</p>	300/400
99	<p>Collier négligé en or jaune 18 K (750 ‰) à maille torsadée, ornée d'un ruban serti d'une petite pierre bleue, terminant par deux pampilles Poids brut : 10,2 gr.</p>	200/300
100	<p>Collier en or jaune 18 K (750 ‰) Poids : 13,2 gr.</p>	300/500

101	<p>Georges PRIOR - Londres Spectaculaire montre de poche en argent (800 ‰) et son double boîtier écaille et argent faite pour le marché ottoman. Cadran émaillé blanc avec chiffres turcs. Mouvement à coq ciselé en bon état avec sa clé de remontage. Platine entièrement ciselé. Échappement fusée chaîne. Boîtier bombé en laiton et métal argenté à décor de rinceaux de fleurs. Numérotée 16921 Poids brut : 139,5 gr. D : 85 mm le boîtier extérieur. 70 mm le second boîtier et 48 mm la montre. Une aiguille accidentée, quelques fêlures à l'émail</p> <p>Georges Prior est un horloger anglais connu avec son frère Edward pour être des horlogers de talent, il fut récompensé à plusieurs reprises par la société des Arts pour ses créations.</p>	300/400
102	<p>LONGINES Montre bracelet de dame en or jaune 18 K (750 ‰), le bracelet à maille grains de riz, le boîtier ovale serti de diamants, le cadran signé à chiffres romains à fond grains de riz Poids brut : 45,5 gr.</p>	400/600
103	<p>LONGINES Montre gousset en or jaune 18 K (750 ‰), le cadran émaillé blanc à chiffres arabes, guichet secondes à 6h, signé Longines sur le cadran et la cuvette Poids brut : 75 gr. Chocs, en l'état</p>	300/400
104	<p>OMEGA Montre gousset plate en or jaune 18 K (750 ‰), le cadran à chiffres arabes signé Omega, guichet secondes à 6h Poids brut : 72 gr. En l'état</p>	200/300
105	<p>OMEGA Montre de dame, le boîtier et bracelet en or jaune 18 K (750 ‰), le cadran rond émaillé blanc, signé, épaulé de quatre petits diamants Poids brut : 17,5 gr.</p>	300/500
106	<p>Collier en or jaune 18 K (750 ‰) à maille plate et fleurettes Poids brut : 23 gr.</p>	320/350
107	<p>Bague en or jaune 18 K (750 ‰) figurant un serpent s'enroulant à trois reprises sur lui-même, la tête ornée d'une pierre bleue en serti clos Poids brut : 10 gr. Taille : 59</p>	200/250

108	Épingle à cravate en or jaune 18 K (750 ‰) ornée d'une pièce à l'effigie de Napoléon, avec son embout en métal Poids net : 2,8 gr.	60/80
109	Montre gousset en or jaune 18 K (750 ‰), le cadran émaillé blanc à chiffres romains, le revers ciselé d'un motif floral au centre dans un entourage guilloché Poids brut : 28,5 gr.	180/220
110	AURORE Montre bracelet de dame en or jaune 18 K (750 ‰), le cadran émaillé blanc à chiffres romains, le bracelet également en or à mailles rectangulaires plates Poids brut : 14 gr.	100/200
111	Bague en or jaune 18 K (750 ‰) ornée d'un anneau en os Poids brut : 6,8 gr. Taille : 50	100/150
112	Lot de bijoux en or jaune ou gris 18 K (750 ‰) comprenant : - une bague ornée de deux perles et de deux diamants (taille : 54) - une paire de puces d'oreilles ornées d'une petite perle (un fermoir rapporté) - une épingle à cravate ornée d'un cabochon en verre opalescent (accident, pour débris) Poids brut : 8 gr.	100/150
113	Bague marquise en or jaune 18 K (750 ‰) ornée d'une pierre violette Poids brut : 6,7 gr. Taille : 56	150/200
114	Bague en or gris 18 K (750 ‰) ornée d'une perle de culture Akoya. Poids brut : 3,5 gr. Taille : 52	100/200
115	Broche en or jaune 18 K (750 ‰) et platine (950 ‰) sertie de deux perles dans un entourage de brillants taille ancienne Poids brut : 12 gr.	1200/1600
116	Chevalière en or jaune 18 K (750 ‰) et platine (950 ‰) ornée d'un diamant taille ancienne de 1 ct environ. Poids brut : 5,8 gr. Taille : 51	600/800
117	Bague ornée d'un diamant de 0.25 ct environ, la monture en platine (950 ‰) et or gris 18 K (750 ‰) Poids brut : 2,9 gr. Taille : 51.5	100/150

118	Bague en or jaune 18 K (750 ‰) et platine (950 ‰) à tablette carrée ornée d'un saphir dans un entourage d'éclats de diamants Poids brut : 2,4 gr. Taille : 50 Manque un éclat	100/150
119	Broche ligne en argent (800 ‰) ornée de cinq perles de culture. Poids brut : 5,6 gr.	40/50
120	Broche en or jaune 18 K (750 ‰) à trois pampilles ornées d'éclats de diamants Poids brut : 5,7 gr.	100/200
121	Bague en or jaune 18 K (750 ‰) sertie d'un diamant de 0.10 ct environ Poids brut : 2,8 gr. Taille : 59	60/80
122	Bague en or jaune 18 K (750 ‰) ornée d'une ligne de petits saphirs dans un entourage de brillants Poids brut : 3,5 gr. Taille : 57	60/80
123	Montre gousset en or jaune 18 K (750 ‰), le cadran émaillé blanc à chiffres romains, le revers en partie guilloché et émaillé orné d'un cartouche lisse Poids brut : 24,6 gr. Accidents	100/150
124	Chevalière en or jaune 18 K (750 ‰) chiffrée VM Poids : 18,7 gr. Taille : 56	300/500
125	Chevalière en or jaune 18 K (750 ‰) non gravée Poids : 8,3 gr. Taille : 72	150/200
126	Chevalière lisse en or jaune 18 K (750 ‰) Poids : 9,5 gr. Taille : 66	200/300
127	OMEGA Montre bracelet de dame en or jaune 18 K (750 ‰), le cadran rond signé à fond crème, le bracelet également en or Poids brut : 25 gr.	200/300

128	Montre gousset de dame, en or jaune 18 K (750 ‰), le cadran en émail blanc, chiffres romains, le revers en émail noir à décor d'une rosace en rose de diamants. Signé au dos du mouvement Varrailhon frères à Bordeaux et numérotée 3252 Poids brut : 22 gr.	80/120
129	Chevalière en or jaune 18 K (750 ‰) chiffrée GV Poids : 21,8 gr. Taille : 46	400/500
130	Montre gousset montée en bracelet, le boîtier en or jaune 18 K (750 ‰), le cadran émaillé blanc à chiffres romains, le revers chiffré DI, bracelet en cuir noir et boucle ardillon en métal doré Signée Muffat Joly à Paris sur la cuvette Poids brut : 25,5 gr.	150/250
131	Montre gousset en or jaune 18 K (750 ‰), le cadran à fond doré et motifs de rinceaux et chiffres romains, le revers guilloché et centré d'un cartouche, avec sa clef et sa chaîne à mailles filigranées en plaqué or Poids brut : 41,3 gr.	150/250
132	Chaîne en argent (800 ‰) à maille jaseron retenant trois médaillons religieux également en argent Poids brut : 22,6 gr.	50/100
133	Chaîne de cravate en or jaune 18 K (750 ‰) Poids : 2 gr.	40/60
134	Pendentif rond en or jaune 18 K (750 ‰) à décor émaillé d'une jeune fille à la couronne de lierre dans un entourage de fleurs et rinceaux Poids brut : 7,9 gr.	100/150
135	Bague d'homme deux tons d'or jaune et gris 18 K (750 ‰) ornée d'une pierre blanche Poids brut : 6 gr. Taille : 66	100/200
136	Bague en or gris 18 K (750 ‰) ornée d'un diamant de 0.75 ct environ Poids brut : 5,6 gr. Taille : 52	300/500
137	Montre de gousset en argent (800 ‰), le cadran émaillé à chiffres romains, le revers orné d'un écusson On y joint une montre de col en argent ciselé, cadran émaillé à chiffres romains Poids brut : 105 gr. Usures	100/150

138	Montre de gousset en or jaune 18 K (750 ‰), le cadran émaillé blanc à chiffres romains et arabes, guichet chronomètre à 6h, le revers gravé de rinceaux, avec sa chaîne giletère à maillons ajourés Poids brut : 87,4 gr.	800/1000
139	LONGINES Montre gousset en argent (800 ‰), le cadran émaillé blanc à chiffres arabes signé, guichet secondes à 6h, le revers lisse, avec sa chaîne gourmette Poids bruts : 120,5 gr. Manque la vitre	200/300
140	Montre de col en or jaune 18 K (750 ‰), le cadran émaillé blanc à chiffres romains, le revers guilloché et orné d'un écusson fleuri au centre Poids brut : 25 gr. Fêles au cadran	300/500
141	Broche ronde stylisant une volute en or jaune 18 K (750 ‰), ornée de roses et d'un diamant central de 0.60 ct environ Poids brut : 11,2 gr. Manque deux petits diamants	500/700
142	Broche ligne en or jaune 18 K (750 ‰) sertie de sept perles en alternance de petits diamants Poids brut : 5,9 gr.	150/200
143	Lot de bijoux en or jaune et gris 18 K (750 ‰) comprenant : - un pendentif croix orné de petites perles et d'un petit diamant central - une broche ligne ornée de perles - une chaîne à maille cheval Poids brut : 9,3 gr.	100/200
144	Un chapelet en or jaune 18 K (750 ‰) Poids : 5 gr.	100/200
145	Chevalière en or jaune 18 K (750 ‰) ornée d'une pierre rouge Poids brut : 5,8 gr. Taille : 48	100/200
146	Chevalière en or jaune 9 K (375 ‰) ornée d'une intaille Poids brut : 7,8 gr. Taille : 53	50/100
147	Une paire de boutons de manchette en or jaune 18 K (750 ‰) ornés de deux perles de corail chacun Poids brut : 4,2 gr.	50/100

148	Broche stylisant une antilope en or jaune 14 K (585 ‰) Poids : 10,8 gr.	100/200
149	Bague en or gris 18 K (750 ‰) sertie d'un diamant de 0.60 ct environ Poids brut : 1,5 gr. Taille : 42.5	200/300
150	Montre de col en or jaune 18 K (750 ‰), le cadran émaillé blanc à chiffres romains, le revers orné d'un oiseau et flambeaux croisés dans un entourage fleuri, avec sa chaîne giletère également en or Poids brut : 18,6 gr.	200/300
151	Lot de cinq chaînes : - deux en or jaune 18 K (750 ‰) , poids : 9,5 gr. (une accidentée, pour débris) - deux en en or 14 K (585 ‰), poids brut : 5,4 gr. (accidentées, pour débris) On y joint une chaîne en métal doré à maillons ovales ajourés	200/300
152	Lot de pendentifs en or jaune 18 K (750 ‰) : un médaillon en onyx, une médaille avec Vierge Marie, une médaille angelot, un pendentif cœur ajouré de motifs végétaux Poids brut : 6,8 gr. Deux accidentées, pour débris On y joint deux médailles dont une émaillée et un pendentif croix en métal doré	50/100
153	Collier en or 18 K (750 ‰) de trois couleurs à maillons tressés Poids : 13,8 gr. Accidents	80/120
154	Lot de deux bagues en or jaune 14 K (585 ‰), dont une formée de quatre anneaux sertis de petits diamants ou petites pierres de couleurs Poids brut : 10 gr. Taille : 56 (ajustable) et 59 Manques	80/120
155	Lot de trois broches : - un anneau en or jaune 18 K (750 ‰) serti de petites perles et pierres vertes - une broche ligne en or jaune 18 K (750 ‰) sertie de petites perles et pierres rouges Poids brut : 3,5 gr. En l'état On y joint une broche en argent (800 ‰) stylisant un ruban noué pavé de petits diamants, épingle en or rose 18 K (750 ‰) Poids brut : 3,5 gr.	100/200

156	Broche ligne en or jaune 18 K (750 ‰) sertie de petites perles, le contour émaillé Poids brut : 7,5 gr. Manques d'émail	80/120
157	Lot de bagues comprenant : - une demi alliance américaine en or gris 18 K (750 ‰) sertie de onze petits diamants (taille : 51.5) - trois anneaux en or jaune 18 K (750 ‰) dont un pour débris (taille : 52 et 57) Poids brut total : 4,8 gr.	100/200
158	Lot de trois paires de clous d'oreilles en or jaune 18 K (750 ‰) : une paire ornée de perles de culture, une paire ornée de pierres bleues, une paire ornée de pierres blanches Poids brut total : 5,2 gr.	200/300
159	Lot de deux bagues : - une bague en or jaune 18 K (750 ‰) ornée de quatre petites perles et d'une pierre rouge, taille : 56 - une bague marguerite en or gris 18 K (750 ‰) ornée au centre d'une pierre verte dans un entourage de huit petits diamants, taille : 54.5, accident à la pierre Poids brut : 6,5 gr.	100/200
160	Chevalière en or jaune 18 k (750 ‰) chiffrée MA Poids : 9,3 gr. Taille : 47.5	100/200
161	Collier de perles choker, le fermoir et chaînette de sécurité en or jaune 18 K (750 ‰) Poids brut : 30 gr.	30/50
162	Collier en or jaune 18 K (750 ‰) à maille serpent Poids : 41 gr.	400/600
163	Lot comprenant un pendentif croix en or jaune 18 k (750 ‰) et une broche ronde portant une miniature, la monture en or jaune 18 K (750 ‰) Poids brut : 7,2 gr. On y joint un pendentif camée à profil de femme, la monture en métal doré	150/200
164	Bague en or gris 18 K (750 ‰) sertie d'une pierre bleue dans un entourage de diamants Poids brut : 7,4 gr. Taille : 48	80/120

165	Chevalière en or jaune 18 K (750 ‰) chiffrée BT Poids : 18,9 gr. Taille : 47	300/500
166	Chronographe-tachymètre de pilote automobile en or jaune 18 K (750 ‰), le cadran émaillé blanc à chiffres arabes, guichet minute à 12h, guichet secondes à 6h, le revers ciselé d'un écu surmonté d'un armet dans un entourage de rinceaux, et chiffré JM Cadran signé "JUST" et J. Auriscote Poids brut : 82,8 gr. Accidents, fêles à l'émail	500/700
167	Montre de poche en or jaune 18 K (750 ‰), le cadran émaillé blanc à chiffres romains, guichet secondes à 6 h, le revers chiffré AM Poids brut : 95 gr.	150/200
168	Montre de gousset en or jaune 18 K (750 ‰), le cadran émaillé blanc à chiffres arabes, guichet de trotteuse à six heures Poids brut : 73,8 gr. Accidents à l'émail, quelques chocs	150/200
169	Montre de gousset en or jaune 18 K (750 ‰), le boîtier ciselé de rinceaux fleuris, le cadran émaillé blanc à chiffres romains, guichet de trotteuse à six heures, el revers ciselé d'un écusson lisse dans un entourage de feuillages d'acanthes Poids brut : 61 gr.	150/200
170	Montre de gousset en or jaune 18 K (750 ‰), le cadran émaillé blanc à chiffres arabes, guichet de trotteuse à six heures. Poids brut : 72 gr. Fêle au cadran	150/200
171	Deux chaines de montres en or jaune et rose 18 K (750 ‰), l'une à maille gourmette portant un pendentif porte-photographies Poids total : 42 gr.	700/750
172	Bague marguerite en or gris 18 K (750 ‰) sertie de sept diamants de 0.50 ct. environ Poids brut : 5,4 gr. Taille : 53	500/700
173	Demi alliance américaine en platine (950 ‰) ornée de douze petits diamants Poids brut : 6,8 gr. Taille : 52	300/400
174	Pendentif en or jaune 18 K (750 ‰) serti d'une pierre bleue rectangulaire, et sa chaine également en or Poids brut : 4,2 gr.	150/200

175	<p>CHOPARD Genève Montre bracelet de dame en or jaune 18 K (750 ‰), le boîtier ovale à cadran blanc signé, le bracelet également en or à mailles briques Poids brut : 46,2 gr. Dans un Chopard</p>	600/800
176	<p>Bracelet souple en or jaune 18 K (750 ‰) à cinq rangs de mailles facettées. On y joint quelques maillons supplémentaires Poids : 31,5 gr. Dans un écrin Chopard</p>	500/700
177	<p>Collier draperie à maillons rectangulaires en or jaune 18 K (750 ‰) Poids : 49 gr.</p>	900/1000
178	<p>Bague dôme en or jaune 18 K (750 ‰) sertie de diamants taille anciennes dont un central de 0.60 ct environ dans un motif d'étoiles Poids brut : 13 gr. Taille : 53 Usures et rayures</p>	300/500
179	<p>Broche stylisant une fleur en argent (800 ‰) sertie de diamants taille ancienne dont un central de 0.70 ct environ Travail du XIXème siècle. Poids brut : 11 gr. Transformations</p>	300/500
180	<p>Lot de bijoux composé : - d'une bague en argent (925 ‰) sertie d'une pierre orange. Poids brut : 9,9 gr. Taille : 54 - d'une bague en or jaune 18 K (750 ‰) sertie d'une petite pierre verte. Poids brut : 0,7 gr. Taille : 57 - d'une montre de col en or jaune 18 K (750 ‰) à cadran émaillé blanc, le revers sertie d'un brillant. Poids brut : 13,5 gr. En l'état</p>	180/200
181	<p>SUJA Suisse Montre bracelet de dame en or jaune 18 K (750 ‰), le cadran rond orné de brillants, le bracelet également en or à mailles obliques Poids brut : 34 gr.</p>	300/400
182	<p>Alliance américaine en platine (950 ‰) Poids brut : 4,4 gr. Taille : 53.5</p>	200/300
183	<p>Bague en or gris 18 K (750 ‰) et platine (950 ‰) sertie d'un brillant de 0.20 ct environ. Poids brut : 3,2 gr. Taille : 55</p>	200/300

184	Collier en or jaune 18 K (750 ‰) à maille gourmette Poids : 58 gr. L : 40 cm	1000/1200
185	Bracelet en or jaune 18 K (750 ‰) à maille forçat Poids : 46 gr. L : 23 cm	800/1000
186	Anneau or jaune 18 K (750 ‰) à décor strié Poids : 4,2 gr. Taille : 52	80/100
187	Bague or jaune 18 K (750 ‰) ornée d'un petit diamant en serti clos épaulé de deux petites pierres bleues. Poids brut : 2,8 gr. Taille : 52.5 Accidents	60/80
188	Bracelet en or jaune 18 K (750 ‰), à maille gourmette, chaînette de sécurité Poids : 24,5 gr.	400/450
189	Bague en or jaune 18 K (750 ‰) sertie d'une pierre opalescente en cabochon Poids brut : 4,5 gr. Taille : 49	80/100
190	Paire de clous d'oreilles en or jaune 18 K (750 ‰) stylisant des rubans noués sertis d'éclats de diamants et petites pierres rouges Poids brut : 4,5 gr.	120/150
191	VACHERON & CONSTANTIN Genève Montre d'homme, le boîtier rond en or jaune 18 K (750 ‰), le cadran signé à fond crème et chiffres arabes, le bracelet rapporté en lézard brun et boucle ardillon en métal Numérotée 036933 Poids brut : 38,5 gr. Présentée dans un écrin	800/1000
192	Bracelet jonc en or jaune 18 K (750 ‰) à décor en frise de motifs géométriques et étoiles Poids : 26,9 gr. Quelques chocs	400/500
193	Chaîne giletère à maillons ovales filigranés en or jaune 18 K (750 ‰) Poids : 19 gr.	300/400

194	Collier en or jaune 18 K (750 ‰) à maille gourmette Poids : 9,8 gr. Accidents	150/200
195	Collier draperie à maillons filigranés en or jaune 18 K (750 ‰) Poids : 9,4 gr.	150/200
196	Montre de col en or jaune 18 K (750 ‰), le cadran émaillé blanc à chiffres arabes, le revers à décor de jetées de roses serti d'un rubis et d'éclats de diamants Poids brut : 15,2 gr.	150/200
197	Montre de col en or jaune 18 K (750 ‰), le cadran rond émaillé blanc à chiffres arabes, le boîtier ciselé de rinceaux, présentée sur un bracelet postérieur également en or Poids brut : 25,2 gr.	180/220
198	Pendentif porte-photographies ovale en or jaune 18 K (750 ‰) serti de cinq petites perles Poids brut : 8,1 gr. Manque une perle et la bélière	140/160
199	Bracelet rigide en or jaune 18 K (750 ‰) serti de diamants taillés en roses, de deux perles et d'une pierre bleue en son centre XIXème siècle Poids brut : 14,7 gr.	600/800
200	Broche ou pendentif en argent (800 ‰) ornée d'un camée sur pierre décorative au portrait de femme dans le goût de la Renaissance, dans un entourage de feuillages sertis de roses de diamants, un petite perle en pendeloque, l'épingle en or rose 18 K (750 ‰) Poids brut : 12,3 gr.	50/80
201	Ensemble composé d'un sautoir et d'une broche Napoléon III en or jaune 18 K (750 ‰) ornés de plaques d'onyx et petites perles Poids brut total : 24 gr. En l'état, broche accidentée, pour débris	500/700
202	Paire de clous d'oreille en or jaune 18 K (750 ‰) stylisant des fleurs serties de petits diamants Poids brut : 3,5 gr.	100/200
203	Collier de perles de culture, le fermoir en or gris 18 K (750 ‰) Poids brut : 37,5 gr. Accidents	50/100

204	Georg JENSEN (1866 - 1935) Bracelet jonc en argent (925 ‰) Signé Poids : 19,5 gr. En l'état	100/200
205	Collier en or jaune 18 K (750 ‰) à maillons filigranés et ajourés Poids : 9 gr.	200/300
206	Chaîne giletère en or jaune 18 K (750 ‰) Poids : 7,8 gr.	150/200
207	Gourmette en or jaune 18 K (750 ‰) à maille grains de café ornée d'une médaille, chaînette de sécurité accidentée Poids : 9 gr.	150/200
208	Gourmette en or jaune 18 K (750 ‰) Poids : 15,2 gr.	300/500
209	Bracelet en or jaune 18 K (750 ‰) à maille souple style briques orné de trois pierres rouges entourées de petits diamants Poids brut : 15,7 gr. Accidents : un maillon et fermoir à fixer, monture pour débris, pierres incluses et égrisée	300/500
210	Chaîne giletère en platine (950 ‰) à maille palmier Poids : 10,2 gr.	200/300
211	Collier en or jaune 18 K (750 ‰) composé d'une chaîne et d'un pendentif croix serti de petites perles Poids brut : 4,3 gr.	100/200
212	Chaîne et médaille au profil de la Vierge Marie en or jaune 18 K (750 ‰) Poids : 7,2 gr.	120/180
213	Demi-alliance américaine en or jaune 18 K (750 ‰) ornée de sept pierres blanches Poids brut : 3,2 gr. Taille : 54	100/200

214	Bague en or jaune 18 K (750 ‰) ornée de deux pierres roses et de petits diamants Poids brut : 2,6 gr. Taille : 52.5	100/200
215	Broche en métal argenté sertie d'un camée coquillage ovale à profil de femme dans en entourage de fleurs, avec chaînette de sécurité en or jaune 18 K (750 ‰) Poids brut : 14,8 gr.	80/120
216	Chaîne en or jaune 18 K (750 ‰) avec épingle pour montre de col Poids : 2,8 gr.	50/100
217	Lot de bijoux en argent (800 ‰) comprenant : une petite bourse porte louis, un bracelet rigide gravé de rinceaux, un bracelet sertie de pierres blanches, un pendentif croix de style art nouveau Poids brut total : 80 gr. Accidents, en l'état On y joint un porte mines en métal doré	50/100
218	Lot de deux pendentifs en or jaune 18 K (750 ‰) : une médaille rectangulaire ornée du Christ signée Lasserre (accident, pour débris) et un clip orné d'une fleur art nouveau Poids : 6,3 gr. On y joint un troisième pendentif en métal doré orné d'une pierre blanche	100/200
219	Chevalière en or jaune et gris 18 K (750 ‰) chiffrée CC Poids : 12,4 gr. Taille : 56	200/300
220	Lot comprenant deux bagues en or jaune 18 K (750 ‰) : - une bague sertie d'un petit saphir taille ovale (taille : 49) - une bague ornée d'une pierre d'imitation violette (taille : 60) Poids brut total : 5,7 gr. En l'état	80/120
221	Bague en or jaune 18 K (750 ‰) sertie d'une perle de culture Poids brut : 2,9 gr. Taille : 53	40/60
222	Lot de trois bracelets en or jaune 18 K (750 ‰) : une gourmette de bébé marquée Marie-Françoise, une chaîne, et un bracelet orné de petites perles Poids brut : 7,8 gr.	100/200

223	Broche en or jaune 18 K (750 ‰) Poids : 4,7 gr.	50/100
224	Médaille ronde en or jaune 18 K (750 ‰) gravée d'angelots dans un entourage de feuillages Poids : 4,8 gr.	50/100
225	Lot de trois paires de boucles d'oreille en or jaune 18 K (750 ‰) comprenant : - une paire de dormeuses ornées de pierres blanches - une paire de pendants godronnés - une paire de puces d'oreille de forme virgule Poids brut total : 5,3 gr.	80/120
226	Bague dôme en or jaune 18 K (750 ‰) ornée d'une pierre bleue et de roses de diamants Poids brut : 4,9 gr. Taille : 47 Manques	100/200
227	Bague jonc en or jaune 18 K (750 ‰) gravée de rinceaux et fleurs Poids : 5,3 gr. Taille : 54	100/200
228	Pendentif rond ajouré en or jaune 18 K (750 ‰) orné d'un profil de jeune communiant Poids : 8,8 gr.	50/100
229	Petite chevalière en or jaune 18 K (750 ‰) ornée d'une pierre blanche Poids brut : 3,4 gr. Taille : 48	50/100
230	Bague d'homme en or jaune et gris 18 K (750 ‰) sertie d'un diamant de 0.10 ct environ Poids brut : 5,9 gr. Taille : 64	100/150
231	Bracelet à maille grains de café en or jaune 18 K (750 ‰) Poids : 12 gr.	300/500
232	Bracelet en or jaune 18 K (750 ‰) à mailles étriers Poids : 18 gr.	300/500

233	Bracelet gourmette en or jaune 18 K (750 ‰) Poids : 36,5 gr.	400/600
234	TITAN Montre bracelet de dame en or jaune 18 K (750 ‰), le bracelet à maille serpent Poids brut : 20,5 gr.	200/300
235	Collier torque en or gris 18 K (750 ‰) orné d'un pendentif avec perle de Tahiti Poids brut : 13 gr.	100/200
236	Montre Texa Watch, le boîtier carré en or jaune 18 K (750 ‰), chiffres arabes, bracelet en cuir noir agrémenté d'une petite médaille, boucle ardillon en métal Poids brut : 8 gr. Accidents, en l'état	40/60
237	Lot de trois pendentifs en or jaune 18 K (750 ‰) : un camée coquillage à profil de femme, un stylisant une fleur serti de petites perles, un ajouré à décor de cœurs Poids brut : 12,9 gr.	120/150
238	Bague d'homme en or jaune et gris 18 K (750 ‰) sertie d'un petit diamant Poids brut : 6,4 gr. Taille : 60	100/200
239	Bague en or jaune 18 K (750 ‰) sertie d'une pierre verte Poids brut : 3,7 gr. Taille : 55	80/120
240	Bague en or jaune 18 K (750 ‰) sertie d'une pierre bleue Poids brut : 6,3 gr. Taille : 55	80/120
241	Collier en or jaune 18 K (750 ‰) composé d'une chaîne ornée de petites sphères en or Poids : 4,5 gr.	80/120
242	Lot de bijoux en or jaune 18 K (750 ‰) composé d'une paire de créoles et d'une alliance (taille 57) Poids : 5,8 gr.	60/80

243	Binocle articulé, la monture or jaune 18 K (750 ‰) Poids brut : 24 gr.	120/150
244	Montre à gousset plate en or jaune 18 K (750 ‰), le cadran émaillé blanc à chiffres romains, le revers guilloché, mouvement huit rubis, compensateur et parachute. Poids brut : 68,5 gr. Accidents à l'émail, quelques chocs Dans son écrin (usures)	120/150
245	Collier en or jaune 18 K (750 ‰) composé d'une chaîne à maillons ovales et de son pendentif en nacre chiffré UM, monture en or Poids brut : 52,5 gr.	400/450
246	Collier en or jaune 18 K (750 ‰) composé d'une chaîne à maillons ajourés filigranés et de son pendentif médaillon porte photo ovale habillé d'une plaque d'onyx appliqué d'un motif d'étoile serti de perles. Poids brut : 31,2 gr.	300/350
247	Bague en or jaune 18 K (750 ‰) sertie d'une émeraude dans un entourage de motifs cœurs et pics sertis de huit diamants taille brillant Poids brut : 5 gr. Taille : 48	300/400
248	Gourmette en or jaune 18 K (750 ‰) Poids : 101,5 gr.	2000/2500
249	Bague marquise en or jaune 9 K (375 ‰) sertie d'une pierre opalescente losangique et d'éclats de diamants Poids brut : 3,9 gr. Taille : 60	150/250
250	Broche ovale sertie d'une pierre verte en cabochon dans un entourage de petits diamants, la monture en or jaune 18 K (750 ‰) Poids brut : 8,4 gr.	100/200
251	CYMA Montre gousset Tavannes en métal argenté, le cadran signé à chiffres arabes, guichet secondes à 6h, avec sa chaîne giletère en or jaune et gris 18 K (750 ‰) Poids chaîne : 13,8 gr. Remontoir à refixer	250/350
252	Montre de col en or jaune 18 K (750 ‰), le cadran émaillé blanc à chiffres romains, le revers guilloché orné de cartouches, écusson et guirlandes fleuries Poids brut : 29,2 gr. Accident à l'émail	150/250

253	ZEPHYR Montre de dame, le boîtier en or jaune 18 K (750 ‰) épaulé de petits diamants, le cadran à chiffres arabes, le bracelet en métal plaqué Poids brut : 24,2 gr.	80/120
254	Montre bracelet de dame en or jaune 18 K (750 ‰), le cadran à entourage de fleurs et orné de petits diamants, chiffres arabes, bracelet également en or Poids brut : 22,5 gr.	200/300
255	Montre de dame en or jaune 18 K (750 ‰), le cadran à chiffres arabes, le bracelet également en or à mailles palmier creuses Poids brut : 18,5 gr. Chocs	200/300
256	Bague en or jaune 18 K (750 ‰) ornée d'une pierre violette Poids brut : 5,1 gr. Taille : 56	100/200
257	Pendentif porte-photographie ovale en or jaune 18 K (750 ‰) orné de plaques d'onyx et d'une croix sertie de petites perles Poids brut : 9,7 gr.	80/120
258	Gourmette en or jaune 18 K (750 ‰) à mailles creuses orné de breloques : coccinelle émaillée, chien et origami, avec chaînette de sécurité Poids brut : 9,9 gr. En l'état	150/200
259	Bague en or jaune 18 K (750 ‰) ornée d'une pierre verte veinée noir et roses de diamants Poids brut : 5,1 gr. Taille : 55	100/200
260	Bague en or jaune 18 K (750 ‰) ornée d'une améthyste Poids brut : 11,8 gr. Taille : 54	200/300
261	Chaîne et ses trois médailles en or jaune 18 K (750 ‰) Poids : 8,7 gr.	150/200
262	Une chaîne en or jaune 18 K (750 ‰) à maille gourmette Poids : 13,6 gr.	200/300

263	Deux bracelets en or jaune 18 K (750 ‰/‰), une gourmette à maille creuse, et un bracelet à maillons volutes avec une médaille en breloque Poids : 13,8 gr.	200/300
264	Montre de col en or jaune 18 K (750 ‰/‰), le cadran émaillé blanc à chiffres romains, le revers chiffré, la bélière en métal Poids brut : 25 gr. En l'état, manque la trotteuse	200/300
265	Montre de col en or jaune 18 K (750 ‰/‰), le cadran émaillé blanc Poids brut : 22,8 gr. En l'état, accidents, manque le revers	180/220
266	Montre gousset plate en or jaune 18 K (750 ‰/‰), le cadran jaune à chiffres arabes, guichet trotteuse à 6h Poids brut : 59,5 gr. Manque la bélière	200/300
267	Montre de col en or jaune 18 K (750 ‰/‰) montée en montre bracelet, le cadran émaillé blanc à chiffres arabes, le bracelet également en or à maille américaine avec chaînette de sécurité Poids brut : 37,5 gr.	200/300
268	Lot de quatre montres en or jaune 18 K (750 ‰/‰) : deux montres bracelet dont une CHILEX boîtier or et bracelet métal ou cuir, et deux montres de col adaptables en montre bracelet Poids brut total : 39 gr. En l'état	200/300
269	Montre bracelet en or jaune 18 K (750 ‰/‰), le cadran crème à chiffres arabes, le bracelet également en or Poids brut : 21,3 gr.	200/300
270	Montre bracelet en or jaune 18 K (750 ‰/‰), le cadran à chiffres arabes, le bracelet à maille grain de riz Poids brut : 25,4 gr. En l'état	300/400
271	Montre bracelet de dame en or jaune 18 K (750 ‰/‰), le boîtier rectangulaire, le bracelet également en or à maille tressée Poids brut : 16,9 gr. En l'état	200/300
272	Montre bracelet en or jaune 18 K (750 ‰/‰), le cadran à chiffres arabes, le bracelet également en or à maillons géométriques Poids brut : 17,4 gr. En l'état	200/300

273	Chaîne giletère en or jaune 18 K (750 ‰) à maille gourmette orné d'un porte-mines également en or Poids brut : 29 gr.	500/600
274	Pendentif en or gris 18 K (750 ‰) de style art déco de forme géométrique et ajouré, serti d'un petit diamant central de 0.20 ct environ et de petites roses de diamants Poids brut : 4 gr.	200/300
275	Lot de bijoux en or jaune 18 K (750 ‰) comprenant une broche à décor de deux dragons affrontés autour d'un disque de pierre dure verte central, et d'une gourmette ornée d'un plaque gravée Poids brut : 21,2 gr.	300/400
276	Lot de bijoux en or jaune 18 K (750 ‰) comprenant une chaîne et sa médaille, et une chevalière chiffrée AM (taille : 67) Poids : 14 gr.	100/120
277	Pendentif bélier stylisé en or jaune 18 K (750 ‰) Poids : 24,5 gr.	350/400
278	Lot de bijoux en or jaune 18 K (750 ‰) comprenant : - une décoration représentant une dague lovée dans une palme sertie de diamants - une épingle à cravate ornée d'une perle de culture Poids brut total : 3,8 gr. - une décoration Dans un écrin de la maison SERRA Paris	80/100
279	Pendentif composé d'une griffe, la monture en or jaune 18 K (750 ‰) sertie de trois petits diamants, et sa chaîne boules également en or jaune Poids brut : 31,2 gr.	300/400
280	Paire de pendentifs représentant des brigadiers, en or jaune 18 K (750 ‰) Poids : 20,4 gr.	300/350
281	Broche stylisant un ruban en or jaune 18 K (750 ‰) sertie de petites pierres de couleurs. Poids brut : 7,5 gr.	100/120
282	Une broche en or jaune 18 K (750 ‰) de forme cœur et motifs végétaux sertie d'une pierre verte Poids brut : 2,4 gr. On y joint une seconde broche en couronne de pampres de vigne en métal doré	50/70

283	Pendentif stylisant un oiseau en or jaune 18 K (750 ‰) orné de cabochons de pierres de couleurs (corail, lapis-lazuli) Poids brut : 5,9 gr.	60/80
284	Bracelet or jaune 18 K (750 ‰) composé de maillons navettes filigranés. Poids : 7 gr.	100/120
285	Sautoir composé d'une alternance de perles en trois ors jaune rose et gris 18K (750 ‰) Poids : 49,8 gr.	900/1000
286	Bracelet de style Napoléon III en or jaune 18 K (750 ‰) composé de plaques à décor émaillé et perles Poids brut : 39 gr.	700/900
287	Broche pendentif en or jaune 18 K (750 ‰) représentant un griffon enserrant un diamant taillé à l'ancienne, une petite perle en pendeloque Poids brut : 8,3 gr.	140/160
288	Montre bracelet de dame en or jaune 18 K (750 ‰), boîtier rond, cadran à chiffres arabes signé Luceal, bracelet également en or à mailles ajourées stylisant des fleurs Poids brut : 24,2 gr.	300/350
289	Lot composé de deux épingles à cravate en or jaune 18 K (750 ‰), l'une ornée d'un camée d'agate à décor de profil de femme à l'antique, l'autre d'une tête de loup pavée de diamant taillés à l'ancienne et roses ainsi que deux pierres rouge pour les yeux. Poids brut : 7 gr. (sans les attaches)	180/200
290	Pendentif ovale en or jaune 18 K (750 ‰) à décor en relief d'un aigle déployant ses ailes. Poids : 28,2 gr.	450/500
291	Montre de col en or jaune 18 K (750 ‰), le cadran émaillé blanc à chiffres arabes, le revers décoré de fleurettes, avec sa chaîne à maille forçat également en or Poids brut : 20,5 gr. En l'état, chocs	150/180
292	Collier composé d'une chaîne à maille forçat et d'un pendentif en or jaune 18 K (750 ‰), le pendentif composé de quatre diamants, dont deux navettes et un diamant taille brillant. Poids brut : 3,4 gr.	250/300

293	Lot de deux montres gousset et une chaîne en argent (800 ‰); les cadrans émaillés blancs à chiffres romains, guichets trotteuses à 6h, les revers gravés de rinceaux Poids brut : 150 gr. En l'état	20/30
294	LIP Montre d'homme, le boîtier en or jaune 18 K (750 ‰), le cadran à fond crème, le bracelet rapporté en cuir noir et boucle ardillon métal Poids brut : 31 gr; En l'état	100/200
295	Bague dôme en or jaune 18 K (750 ‰) sertie d'une pierre violette Poids brut : 14,7 gr. Taille : 52	100/200
296	KODY Montre bracelet de dame en or gris 18 K (750 ‰), le boîtier ovale entouré de petits diamants, le cadran à fond gris et chiffres arabes, le bracelet également en or gris à maille brique Poids brut : 36,2 gr.	300/500
297	DERMONT Montre de dame à large bracelet en or jaune 18 K (750 ‰), le boîtier carré, le bracelet également en or avec chaînette de sécurité Poids brut : 45,2 gr.	300/400
298	Parure collier et bracelet en or jaune 18 K (750 ‰) à maille forçat creuses Poids : 39 gr. Fermoir du bracelet accidenté	700/800
299	Montre bracelet en or jaune 18 K (750 ‰), le cadran rectangulaire à chiffres arabes signé Invicta, le bracelet strié également en or Poids brut : 29,5 gr. Manque le verre du cadran	100/150
300	Montre bracelet en or jaune 18 K (750 ‰), le cadran rectangulaire signé Suja, le bracelet également en or à mailles tressées Poids brut : 32,2 gr.	150/200
301	Montre bracelet en or gris 18 K (750 ‰), le cadran rond signé Osram, dans un entourage de petits diamants, le bracelet à maille serpent Poids brut : 21,5 gr.	100/150
302	Bague marquise en or jaune 18 K (750 ‰) ornée de treize petits diamants Poids brut : 3,8 gr. Taille : 55	80/120

303	Chevalière en or jaune 18 K (750 ‰), la tablette marquée M et en partie pavée de brillants Poids brut : 11,7 gr. Taille : 55.5	120/150
304	Epingle à cravate en or jaune 18 K (750 ‰), avec chaînette de sécurité Poids brut : 7,2 gr.	100/120
305	Collier deux rangs de perles blanches et grises en chute, le fermoir en or gris 18 K (750 ‰) Poids brut : 35 gr.	80/120
306	Collier en or gris 18 K (750 ‰) composé d'une chaîne à maille forçat et d'un pendentif M pavé de brillants Poids brut : 7,7 gr.	100/150
307	Bracelet en or jaune 18 K (750 ‰) composé d'une chaîne maille forçat et de huit perles de culture blanches Poids brut : 8,6 gr.	80/120
308	Lot de deux chaînes en or jaune 18 K (750 ‰) à maille gourmette Poids : 6 gr.	80/100
309	Bague en or jaune 18 K (750 ‰) sertie d'un cabochon de pierre rouge Poids brut : 5 gr. Taille : 54	60/80
310	Bague en or jaune 18 K (750 ‰) sertie d'un diamant d'environ 0.20 ct et d'une ligne de roses de diamants Circa 1940 Poids brut : 8,5 gr. Taille : 54	150/200
311	Montre bracelet de dame en platine (950 ‰), le boîtier rectangulaire de style art déco serti de diamants de taille ancienne, le cadran à chiffres arabes, bracelet en cuir noir, boucle ardillon en métal Poids brut : 16 gr.	300/500
312	Pendentif-broche rectangulaire en or jaune 18 K (750 ‰) à décor d'une divinité dans le style Inca dans une bordure composée d'une frise de félins Poids : 19,5 gr.	350/400

313	Collier en or jaune 18 K (750 ‰) serti d'une perle de Tahiti et de petits diamants, la chaîne à maille plate Poids brut : 10 gr.	200/300
314	Long sautoir en or jaune 18 K (750 ‰) à maillons ovales ajourés et filigranés Poids : 45,5 gr. L : 155 cm	900/1000
315	Montre gousset en or jaune 18 K (750 ‰), le cadran émaillé blanc à chiffres arabes et romains, guichet secondes à 6h, le revers à motifs floraux Numérotée 95923 Poids brut : 46,5 gr.	200/300
316	Lot de deux montres de col en or jaune 18 K (750 ‰), les cadrans émaillés blancs à chiffres romains, les revers à décor de cartouches et guirlandes de fleurs Poids brut : 39 gr. Remontoir et une clef en métal et vitre rapportée pour l'une	160/180
317	Lot de bijoux en or jaune 18 K (750 ‰) comprenant : - un bracelet semi-rigide type esclave - une épingle à cravate sertie d'une pierre bleue et de roses de diamants - une bague sertie d'un diamant taillé à l'ancienne (taille : 54) Poids brut : 13 gr. Chocs, en l'état	150/200
318	Chaîne à maille palmier en or jaune 18 K (750 ‰) Poids : 3 gr. Accident, pour débris	40/60
319	Collier composé de 21 perles de lapis lazuli et petites perles d'or en alternance, le fermoir en or jaune 18 K (750 ‰) Poids brut : 101 gr. Fil cassé, fermoir accidenté, enfoncements sur les perles en or	80/120
320	Lot de bijoux comprenant : - deux paires de boutons de col et un bouton seul ornés de perle ou cabochon de corail, les montures en or jaune 18 K (750 ‰) - une paire de dormeuses ornées de cabochons noirs à motifs d'étoiles, les montures en or rose 18 K (750 ‰) Poids brut : 9,8 gr. - une pierre orangée sur papier - un collier de perles de corail (accidents, manque le fermoir) - trois perles de corail En l'état	50/80

321	<p>Lot de bijoux en or jaune 18 K (750 ‰) comprenant :</p> <ul style="list-style-type: none"> un pendentif serti d'une plaque d'onyx surmonté d'un ruban noué, un pendentif porte-photographies ovale orné d'une petite perle, une attache de montre avec un petit cachet muet en breloque <p>Poids brut : 10,5 gr. En l'état</p>	100/200
322	<p>Lot comprenant : un collier de perles de culture en chute, le fermoir en or jaune 18 K (750 ‰), et une épingle de cravate en or jaune 14 K (585 ‰) sertie d'une perle et d'un brillant (accident, pour débris)</p> <p>Poids brut 14 K : 3,9 gr. Poids brut 18 K : 14 gr.</p>	150/200
323	<p>Montre chronographe, le boîtier en or jaune 18 K (750 ‰), le cadran à fond noir, bracelet en cuir noir et boucle ardillon également en or</p> <p>Poids brut : 42,5 gr. Accidents, manque le verre</p>	100/200
324	<p>Lot de bijoux divers en or jaune 18 K (750 ‰) comprenant : quatre éléments d'attaches de montres, deux pendentifs, quatre petites médailles, des éléments de bracelet, une bague pierre rose et divers</p> <p>Poids brut : 24,5 gr. Accidents, pour débris</p> <p>On y joint une pierre en cabochon opalescente, une médaille en métal doré,</p>	100/200
325	<p>Lot de bijoux en or jaune 18 K (750 ‰) comprenant :</p> <ul style="list-style-type: none"> - une bague Toi et Moi en or ornée de deux perles rouge et rose et petits diamants (taille : 56) - un bouton de col en or à décor émaillé - un pendentif monture or orné d'une boule de verre facettée et d'un verre en pendeloque - un remontoir de montre en or - deux peignes avec montures en or et petites perles <p>Poids brut : 23,5 gr. En l'état, accidents, pour débris</p>	100/150
326	<p>Lot de bijoux en or 18 K (750 ‰) comprenant :</p> <ul style="list-style-type: none"> - un collier à mailles ovales filigranées - un pendentif en or gris serti de deux perles - un collier à maillons ovales composé de plusieurs chaînes, fermoir accidenté, pour débris <p>Poids brut total : 12,8 gr.</p> <p>On y joint un pendentif en forme de feuille ajourée en métal doré</p>	200/300
327	<p>Bracelet de montre en or jaune 22 K (916 ‰) à mailles tank</p> <p>Poids brut : 79,7 gr. Pour débris</p>	1400/1600

328	<p>Lot comprenant :</p> <ul style="list-style-type: none"> - une paire de dormeuses en or jaune 18 K (750 ‰) serties d'un cabochon de corail. Poids brut : 0,8 gr. Accidents - une monture de bague MELERIO en platine (950 ‰). Poids : 4,1 gr. Pour débris 	120/150
329	<p>Lot de bijoux composé de :</p> <ul style="list-style-type: none"> - un grand camée sur pierre décorative orné d'un profil de femme dans le style de la Renaissance - un petit camée sur pierre décorative orné d'un profil de femme, la monture en or jaune 18 K (750 ‰). Poids brut : 4 gr. - un camée coquillage orné de trois Grâces - deux boutons de manchette seuls en métal argenté 	80/100
330	<p>Lot de bijoux en or jaune 18 K (750 ‰) comprenant :</p> <p>deux bracelets filigranés à mailles ovales ajourées, deux chaînes de cou, un pendentif croix, une chevalière chiffrée BB et une épingle sertie d'une pierre rouge (accident, pour débris)</p> <p>Poids brut : 53 gr.</p>	900/1000
331	<p>Bracelet en or jaune 18 K (750 ‰) à maille cheval</p> <p>Poids : 8,5 gr.</p> <p>L : 19 cm</p> <p>Manque le fermoir, pour débris</p>	120/150
332	<p>Lot d'alliances, anneaux et débris divers en or jaune, rose ou gris 18 K (750 ‰)</p> <p>Poids brut : 103,5 gr.</p> <p>Pour débris</p>	1500/1800
333	<p>Lot de chevalières, montures et débris de bagues divers, ainsi qu'une monture de pendentif, en or jaune 18 K (750 ‰)</p> <p>Poids brut : 89,5 gr.</p> <p>Pour débris</p>	1300/1600
334	<p>Lot de pendentifs et médailles comprenant :</p> <ul style="list-style-type: none"> - trois croix, un pendentif porte-photographies, et cinq médailles en or jaune ou rose 18 K (750 ‰), pour débris - une croix en or jaune 14 K (585 ‰), pour débris <p>Poids brut : 15 gr.</p> <p>Poids brut : 1,1 gr.</p> <p>Poids brut total : 16,1 gr.</p>	200/250
335	<p>Lot de bagues et montures diverses en or jaune ou gris 18 K (750 ‰)</p> <p>Poids brut : 25,2 gr.</p> <p>Pour débris</p>	250/350
336	<p>Lot de débris divers en or jaune ou gris 18 K (750 ‰)</p> <p>Poids brut : 36,5 gr.</p>	400/500

337	<p>Lot de cinq chaînes en or jaune 18 K (750 ‰), à mailles diverses Poids : 28,5 gr. Accidents, pour débris</p>	400/500
338	<p>Lot de bracelets, chaînes et gourmettes de bébé en or jaune 18 K (750 ‰) : un collier Annie en or (chaîne en métal doré), trois gourmettes de bébé, un petit bracelet Poids brut : 13 gr. Pour débris</p>	150/200
339	<p>Lot de sept montures de montres gousset en or jaune ou rose 18 K (750 ‰) On y joint divers débris de montres également en or Poids brut : 65,5 gr. Pour débris</p> <p>On y joint une monture de montre en argent (800 ‰) Poids brut : 23,5 gr. Pour débris</p>	800/1000
340	<p>Lot de bijoux en or jaune 18 K (750 ‰) comprenant : une bague ornée d'une pierre bleue (taille : 53), un élément de montre, deux médailles, une paire de dormeuses serties de pierres blanches Poids brut : 14 gr.</p>	80/120
341	<p>Lot de trois chaînes en or jaune 18 K (750 ‰) à mailles gourmette, forçat et Figaro Poids : 17,5 gr. Accidents, pour débris</p>	300/500
342	<p>Deux chaînes accidentées en or jaune 18 K (750 ‰) dont une ornée de perles Poids brut : 6 gr. Accidents, pour débris</p>	100/200
343	<p>Lot de trois paires de boucles d'oreilles : - une paire de dormeuses en or rose 18 K (750 ‰) - une paire de clous d'oreilles avec petite pierre rouge et chaînette en or jaune 18 K (750 ‰), pour débris - une paire de pendants avec chaînettes en or rose 9 K (375 ‰) Poids brut 18 K : 1,7 gr. Poids 9 K : 0,7 gr. Accidents, en partie pour débris</p>	80/120
344	<p>Chaîne en or jaune 18 K (750 ‰) à mailles rectangulaires Poids brut : 7,7 gr. Accidents, pour débris</p>	100/200

345	<p>Lot de deux chevalières en or jaune 18 K (750 ‰), l'une chiffrée Poids : 11,9 gr. Accidents, une bague pour débris</p>	200/300
346	<p>Lot de cinq bagues en or jaune 18 K (750 ‰) comprenant : une alliance, une bague cabochon pierre bleue, une bague pierre violette, une bague gravée d'une croix, une bague navette ornée d'une pierre verte et de deux perles Poids brut total : 11,3 gr. Accidents, pour débris</p>	200/300
347	<p>Deux chaînes en or jaune 18 K (750 ‰), l'une à maille gourmette, la seconde à maille forçat Poids : 9,7 gr. Une chaîne accidentée, pour débris</p>	200/300
348	<p>Lot de bijoux en or jaune 18 K (750 ‰) comprenant : deux paires de dormeuses ornées de perles (une paire accidentée), une paire de dormeuses onyx et perle, deux boutons de col seuls Poids brut total : 7,8 gr. Accidents, en partie pour débris</p>	100/200
349	<p>Lot de débris en or jaune 18 K (750 ‰) comprenant divers éléments de montre Poids brut total : 15,8 gr. Accidents, pour débris</p>	150/200
350	<p>Lot de dix médailles et pendentifs en or jaune 18 K (750 ‰) comprenant : deux croix, quatre médailles ornées de la Vierge Marie, deux cœurs, une pierre rose taillée en poire (accident), une pièce orientale Poids brut total : 18,5 gr. Accidents, pour débris</p> <p>On y joint une médaille saint Christophe en métal doré</p>	300/500
351	<p>Trois éléments de pendants d'oreille de forme cartouche, en or jaune ou rose 18 K (750 ‰), une paire et un élément seul avec restes d'émail Poids brut : 5,6 gr. Accidents, pour débris</p> <p>On y joint un quatrième élément en métal doré et émaillé</p>	100/200
352	<p>Lot de bagues en or jaune 18 K (750 ‰) comprenant : une chevalière chiffrée GV, une alliance, une bague à anneau filigrané et décor style africain Poids : 26,2 gr. Accidents, pour débris</p>	150/200
353	<p>Gourmette en or jaune 18 K (750 ‰) à maille cheval Poids : 15,5 gr. Accidents, pour débris</p>	200/250

354	<p>Lot de bijoux en or jaune 18 K (750 ‰) comprenant une paire de clous d'oreille facettés, et une médaille Vierge gravée Marie-Thérèse 1927</p> <p>On y joint un fermoir de boucle d'oreille également en or</p> <p>Poids : 5,9 gr.</p> <p>La médaille pour débris</p>	80/100
355	<p>CERTINA</p> <p>Montre d'homme DS1 Automatic, édition limitée, le boîtier en acier, le cadran à fond noir et chiffres arabes, le bracelet en double cuir veau noir</p> <p>Avec certificat et garantie</p>	200/300
356	<p>Yves SAINT LAURENT</p> <p>Collier à suite de quinze pastilles en métal doré</p>	100/150
357	<p>Yves SAINT LAURENT Rive Gauche</p> <p>Paire de pendants d'oreilles sertis de strass à motif de croissant de lune et étoile</p> <p>H : 11 cm</p> <p>Accident, un anneau à remplacer</p>	50/100
358	<p>HERMES</p> <p>Deux bracelets jonc en métal doré émaillé</p> <p>Signés Hermès Paris</p>	150/200
359	<p>LALIQUE</p> <p>Ensemble collier et bracelet semi rigides en métal doré ornés de cabochons de cristal turquoises</p> <p>Signés Lalique</p>	50/80
360	<p>BACCARAT</p> <p>Pendentif cœur en cristal rouge, et sa chaîne en métal doré.</p> <p>En écrin</p>	40/60
361	<p>GUCCI</p> <p>Montre de dame en métal plaqué or, le cadran rond signé à fond blanc, le bracelet rigide, avec ses dix anneaux tours de cadran de différents coloris</p> <p>Dans sa boîte d'origine</p>	150/200
362	<p>Lot de bijoux fantaisie comprenant :</p> <ul style="list-style-type: none"> - un poudrier écrin cœur Yves SAINT LAURENT - un bracelet maille forçat à breloques (cœurs, clefs et cadenas) - une broche plaque à profil de femme - un collier stylisant un serpent - un bracelet cabochons en résine - une paire de boucles d'oreilles - une bague cabochon violet (taille : 55) - un pendentif poisson en verre <p>En l'état</p>	10/20

363	<p>Deux pendentifs modernistes en métal argenté, ornés d'empiècements de bois et d'os et sertis de pierres décoratives, avec leurs chaînes en métal argenté</p> <p>Signés D : 6,5 et 7,2 cm Quelques manques</p> <p>On y joint une ceinture WOLOCH Paris en métal doré composé de quatre rangs de chaînes ornés de pastilles circulaires (accident)</p>	120/150
364	<p>Collier composé de boules de jade traitées, le fermoir en métal L. : 53 cm environ</p>	100/200
365	<p>Collier composé de boules de jade traitées, le fermoir en métal. L : 46 cm environ</p>	100/200
366	<p>Sautoir composé de boules de pierres dures de couleur diverses traitées, le fermoir en métal. L : 64 cm environ</p>	100/200
367	<p>Collier de perles en ambre, le fermoir en métal Poids brut : 21,2 gr.</p>	80/120
368	<p>Deux colliers de petites perles de corail Poids brut : 65 gr.</p>	30/50
369	<p>Lot composé d'une bague à motif de bélier et d'un pendentif poisson en pierre dure verte Poids brut : 17 gr. Taille : 50</p>	40/60
370	<p>Un lot de deux colliers en chute, un composé de perles de culture, l'autre de perles de pierre dure verte</p> <p>On y joint une parure composée d'un collier de perles, fermoir en métal doré, et d'une paire de boucles d'oreilles serties de deux perles chacune, monture en métal</p>	20/30
371	<p>Bague en métal doré sertie d'un cabochon de corail Taille : 55</p>	20/30

372	<p>Ensemble de bijoux fantaisie comprenant : boucles d'oreilles (17 paires et neuf boucles d'oreilles seules), six médailles, deux colliers de perles fantaisie, un carnet de bal en métal, un bouton de manchette, un dé à coudre, une bague, une montre de poche, deux colliers, une broche en nacre, deux chaînes, une boucle de ceinture, un bracelet, trois broches, un clip, trois épingles à cravate, un bracelet, deux porte-monnaies, un nécessaire à couture, et divers</p> <p>En l'état</p>	100/200
373	<p>Lot de divers bijoux fantaisie en métal comprenant : broches, boutons de manchettes, pendentifs, chaînes, médailles, une pince à cravate, une bague, boucles d'oreilles et divers</p> <p>On y joint un pendentif orné d'une pierre d'imitation violette, la monture en argent (800 ‰)</p> <p>Poids brut : 6 gr.</p>	40/60
374	<p>Lot de bijoux fantaisie, pierres sur papier et divers comprenant :</p> <ul style="list-style-type: none"> - un collier perles en résine imitation corail, fermoir métal - pendentif ou breloque composé d'une agate taillée surmontée d'un lévrier assis - un camée agate à profil de femme - un ensemble de sept pierres d'imitation bleues sur papier - une citrine sur papier (poids : 5,8 gr.) - une pierre bleue sur papier (poids : 2,7 gr.) <p>En l'état</p>	50/80
375	<p>Lot de pierres sur papier :</p> <p>pierres bleues, saphirs, diamants, turquoises, rubis, émeraudes, pierre noire</p>	300/400
376	<p>Ensemble de pierres et perles sur papier comprenant :</p> <ul style="list-style-type: none"> - une perle de Tahiti gris clair (10,4 x 11,9 mm) - sept petits saphirs taille navette pour 3.03 carats - cinq petites pierres blanches - un diamant de 0,14 carat - un saphir ovale - trois petits saphirs navette - une perle blanche 	80/120
377	<p>Citrine sur papier de 60 carats</p> <p>Poids : 12 gr.</p>	80/120
378	<p>Diamant taille ancienne sur papier de 0.2 ct environ</p>	100/200

379	Deux camées coquillage figurant l'un Artémis et l'autre trois grâces 4 x 3 et 3,7 x 3,1 cm Dans leur écrin à la forme	150/200
380	DUPONT Lot composé de trois briquets, un en métal argenté, un métal doré et un métal doré et laque rouge H : 4,7 à 5,9 cm	50/80
381	CARTIER Briquet en métal doré et laqué bleu nuit Signé Cartier Paris H : 6,9 cm Quelques rayures et petits chocs	40/60
382	DUPONT Briquet de table en métal argenté de forme tubulaire et décor guilloché, la bague cannelée H : 11 cm	100/200
383	CARTIER Réveil de voyage gainé de cuir noir, le cadran doré à chiffres arabes signé Cartier Circa 1920-30 H : 7 - L : 5,5 - P : 3,5 cm En l'état, aiguilles sorties de l'axe	300/400
384	JAEGER Réveil rectangulaire en laiton doré, le cadran signé à chiffres romains, mouvement quartz H : 7,5 - L : 10,9 cm	40/60
385	JAEGER LECOULTRE Ensemble de deux réveils de voyage en métal doré à cadrans ronds : un Memovox Geographic (H : 5 - D : 5 cm) et un Memovox huit jours (H : 4,5 - D : 4,5 cm) Les cadrans signés Jaeger En l'état : accidents, oxydations, rayures	50/80
386	LANCEL Lot de deux réveils : - un réveil portique en métal doré, colonnes en pierre dure verte veinée, cadran rond à fond blanc et chiffres romains signé Lancel (H : 11,2 cm) - un réveil à poser en métal doré, cadran rond à fond doré signé Lancel, dateur à 6h (H : 4 - D : 8 cm), avec sa boîte	50/80
387	HERMES Pendulette rectangulaire en laiton doré H : 14,5 - L : 10 cm	150/200

388	<p>HERMES Cadre photo en cuir blanc 26 x 33 cm (cadre) - 18,3 x 24 cm (photo) Tâches</p>	30/50
389	<p>LALIQUE France Flacon à parfum en cristal à décor de deux fleurs, avec son bouchon Signé Lalique H : 9,5 - L : 9,5 cm</p>	100/150
390	<p>BACCARAT Shalimar Flacon à parfum en cristal H: 15 - L : 10 cm</p>	80/100
391	<p>GUERLAIN Vol de Nuit Eau de toilette H : 17 - L : 10 cm</p>	40/60
392	<p>WORTH Paris Je reviens Eau de toilette, flacon en verre LALIQUE à motif étoilé 12,5 fl oz H : 14 cm Dans son coffret accidenté</p>	80/120
393	<p>GUERLAIN Paris Kit vaporisateur en verre et métal doré H : 7 cm environ Dans son coffret accidenté</p>	40/50
394	<p>Lolita LEMPICKA Un flacon à parfum factice en verre bleu et résille dorée H : 18 cm</p>	100/150
395	<p>PRADA Deux flacons à parfum Amber et Amber pour homme factices, en verre, couvercle en plexi et vaporisateur en métal H : 21 et 31,5 cm Un coin accidenté sur le flacon femme</p>	50/100
396	<p>ROGER & GALLET Eau de Cologne par Jean-Marie Farina Flacon en verre à décor de pointes de diamants H : 22,5 - L : 12,5 - P : 6 cm Dans sa boîte (usures)</p>	30/40
397	<p>Deux flacons à parfum factices H : 34 et 40 cm</p>	200/300

398	BOUCHERON, CARTIER, LACOSTE, T. MUGLER et divers Lot de flacons à parfums, certains factices, ainsi qu'un ensemble de toilette en verre orange H : 6 à 19 cm En l'état	40/60
399	Collection d'échantillons de flacons de parfum dont : Miss Dior, Champagne de Yves SAINT LAURENT, Calèche d'HERMES (25 ml), Air du Temps de Nina RICCI (3 ml), Trésor de LANCOME, Courant d'Air d'AGNES B., ROCHAS, LALIQUE, Paloma PICASSO, Ispahan, Venise, Pour l'Amour de l'Inde, Rose Absolue, Les Jardins de la Mamounia, et divers En l'état	80/120
400	Lot de douze éventails : - huit à manches en bakélites, dont six à motifs floraux, un présentant un décor de style XVIIIème, le dernier destiné à la mi-carême orné de petites roses (H : 32,5 cm) - quatre à manches en bois, l'un promotionnel Veuve Cliquot, un à décor allégorique de musique, un à décor de fleurs, le dernier orné d'une dentelle florale sur soie (H : 29 cm). Accidents et manques	80/100
401	Lot d'onze éventails divers : un éventail en os et soie à décor de fleurs blanches, deux éventails en bois et soie à décor de scènes japonaises traditionnelles, un éventail en dentelle noir à décor de végétaux, un éventail noir à décor de perles de nacre, un éventail en os, un éventail en soie à décor de fleurs et d'oiseaux bleus et blancs, un éventail cocarde en papier et bois, Chambrelent "Pippermint", un éventail de couleur bleu, blanc et rouge, signé V.ESPI, un éventail en soie blanche, un éventail à décor de fleurs polychromes En l'état	50/100
402	Lot de six éventails riches pour corbeilles de mariage dont : un éventail en en plumes d'autruche et nacre, un éventail en plumes violettes à décor de fleurs polychromes peintes, un éventail en os et soie à décor de fleurs polychromes peintes, un éventail en bois et papier à décor d'une scène galante, un éventail en bois et soie rose à décor de dentelle blanche, un éventail en bois et papier alu à décor d'une femme recto verso, Galeries Lafayette En l'état	40/60
403	Eventail, le manche en bakélite orné de rinceaux, le corps en coton orné de sequins H : 27 cm Accidents et manques On y joint un lot de six petits éventails et un éventail en plumes d'autruche (H : 43 cm) Accidents et manques	60/80

404	<p>Etui rectangulaire en nacre à décor en relief d'un bouquet en relief 10 x 6,5 cm Petits manques</p>	30/50
405	<p>Fume-cigarette composé d'un os creusé, l'embout en métal argenté épousant la forme de celui-ci L : 13 cm Dans un écrin Cartier, marqué "Made in England"</p>	30/50
406	<p>Porte mines en vermeil (800 ‰) ‰ Poids brut : 34,2 gr. Manques</p>	30/50
407	<p>Lot de bijoux en argent (800 ‰) ‰ comprenant : - deux bagues pierre bleue et perles turquoises (tailles : 51 et 52) - un dé à coudre - une montre de col, cadran émaillé blanc chiffres romains - une pince à billets en forme de lyre (poinçon Minerve) - un étui à aiguilles (accidents) - une pièce 1 dime américain Poids brut : 58,5 gr. En l'état</p> <p>On y joint : un hochet accidenté, une bourse porte-monnaie, un débris de dé à coudre et divers en métal argenté</p>	50/80
408	<p>Michel AUDIARD Stylo plume sculpté à la cire perdue, modèle Fraternité style Epicurien, en résine, capuchon en bronze argenté et plume Femme Oiseau en or 18 K (750 ‰) ‰ Numéroté 1820 Poids brut : 111 gr. Avec son étui et son certificat</p>	200/300
409	<p>Baguier métrique en métal argenté Taille 37 à 80</p>	20/30
410	<p>CARTIER Paire de lunettes de vue de forme rectangulaire, la monture dorée en titane En écrin et boîte complète d'origine, avec certificat.</p>	80/120
411	<p>Nécessaire à couture en métal et vermeil (800 ‰) ‰, à décor de jetées de fleurs et rinceaux, comprenant : ciseaux, dé à coudre, porte aiguilles, passe-fil et poinçon. Poids brut : 18,8 gr. En écrin cuir bleu marine</p>	30/50

412	<p>Pince à sucre en argent chiffrée "GC" sur le dessus, fond à médaillon lisse perlé, les extrémités figurants des griffes. Poinçon Minerve (925°/°°). Poids : 34,5 gr. On y joint un paire de ciseaux à raisins en métal argenté.</p>	30/50
413	<p>Nécessaire de toilette composé de six boîtes et deux flacons en verre blanc, cinq brosses, un face à main, un chausse-pied, un tire-lacets et un miroir; Les bouchons et montures en argent à feuilles d'eau et guirlandes feuillagées, chiffrés AL (sauf le miroir) Travail italien (925 °/°° sauf le miroir 800 °/°°) Poids brut : 1.447 gr. Dans son coffret</p>	500/600
414	<p>Plateau en argent, les prises ajourées à décor feuillagé Art Nouveau, et ses six gobelets à alcool en argent à décor végétal Art Nouveau en repoussé Par SOUFFLOT, poinçon Minerve (950 °/°°) Poids : 330 gr. L : 35 cm</p>	200/300
415	<p>Plateau rond en argent, la bordure ajourée à décor de vaguelettes se transformant en feuilles puis en fleurs Travail étranger (880 °/°°) Poids : 423 gr. D : 23 cm</p>	100/200
416	<p>Corbeille en argent, le piédouche à palmettes, le corps ajouré de croisillons, pampres de vigne et bustes de jeunes hommes. Nuremberg XIXème siècle (800 °/°°) Poids : 385 gr. L : 29,5 cm</p>	100/200
417	<p>Paire de dessous de carafes en argent à bordures perlées, les marlis ajourés, les fonds chiffrés RML Travail américain (800 °/°°) Poids : 295 gr. D : 18,5 cm</p>	80/120
418	<p>Série de douze cuillères à café en argent de style Louis XVI, chiffrées sur la spatule, à décors de couronnes, rubans, rinceaux et fleurettes. Poinçon Minerve (950 °/°°) Poids : 142,5 gr.</p>	200/300
419	<p>Théière unie en argent à fond plat, la prise du couvercle figurant un mandarin accroupi, l'anse en ivoire Par GARRARD, Londres 1841 (925 °/°°) Poids brut : 701 gr. H : 15 cm</p>	200/300
420	<p>Bourse en maille, en argent (800°/°°) Poids brut : 247 gr.</p>	50/70

421	Sac du soir en maille en argent (800 ‰), le fermoir ajouré à décor de fleurs et de rinceaux Poids brut : 342 gr.	100/200
422	HERMES Paris Porte bouteille articulé en métal argenté à décor de mors. H : 17 cm	100/150
423	ERCUIS Ménagère douze couverts et couverts de service, en métal argenté Présentée en six plateaux.	200/300
424	ERCUIS Lot en métal argenté comprenant : trois plateaux, un légumier couvert, une saucière un service quatre pièces à thé et café prises en bois, un ramasse-miette	60/80
425	Lot en argent comprenant un service à bonbon quatre pièces, manches en argent fourré, modèle coquille; et une pelle à fraise à motifs végétaux de style art nouveau Poinçon Minerve (950 ‰) Poids brut : 239 gr.	20/30
426	CHRISTOFLE Ménagère en métal argenté comprenant douze grandes cuillères, douze petites cuillères, une louche et une cuillère à ragout Dans son écrin	150/200
427	Service à bonbons quatre pièces en argent à décor feuillagé, les spatules violonées chiffrées VJ Poinçon Minerve (950 ‰) Poids : 119 gr. Dans leur écrin	40/60
428	Paire de salières doubles en argent à pieds griffes, les nacelles ovales ajourées de guirlandes feuillagées centrées d'un visage sur fond de soleil; les prises en anneau feuillagé sur deux médaillons ovales lisses; avec trois intérieurs en verre bleu Paris 1784-89 Poids net : 384 gr.	200/300
429	RAVINET D'ENFERT Ménagère en métal argenté pour 12 convives composée de 53 pièces dont : une pelle à tarte, douze petites cuillères, douze cuillères à moka, douze cuillères à soupe, douze fourchettes, une louche, une pince à sucre et deux couverts de service en corne. Présentée en trois coffrets En l'état	100/200

430	Série de six cuillers en vermeil, les manches torsadés à bouton terminal, les cuillerons gravés de médaillons lisses dans un entourage de fleurs Moscou 1879 (875 ‰/‰) Poids : 142 gr. Dans son écrin	300/400
431	Lot en argent composé d'une théière et son sucrier à côtes torsés, une timbale tulipe à décor feuillagé, une paire de petits vases à peignées, un rond de serviette Poinçon Minerve (950 ‰/‰) On y joint et deux pièces en argent : 100 FF 1994 cinquantenaire de la Libération de Paris et 10 FF 1966 Poids brut : 1.467 gr. Petits chocs à la timbale	300/350
432	Ensemble en argent composé : d'une tasse (H : 5,5 cm) et sa sous tasse (D : 12 cm), et de deux coquetiers (H : 6,5 cm); à décor de médaillons lisses sur fond guilloché Poinçon Minerve (950 ‰/‰) Poids : 240,5 gr. Quelques chocs	50/80
433	Lot de boîtes diverses comprenant : - une boîte en argent, poinçon Minerve (950 ‰/‰) Poids : 41,5 gr. - un poudrier métal doré et émail portant sur son couvercle une plaque dure gravée d'une scène mythologique - une boîte en métal doré à décor de rinceaux et fleurs - une boîte en métal argenté à décor extrême oriental En l'état	80/120
434	Un manteau long en fourrure de vison Taille : 38/40	50/80
435	Manteau long en fourrure de vison Taille : 40 environ	100/150
436	Une veste mi-longue en fourrure de renard blanc Taille : 38	30/50
437	Manteau long en vison Porte une étiquette Yves SAINT LAURENT Fourrures Taille : 40/42 environ Accidents, déchirure à la doublure	250/350

438	Yves SAINT LAURENT Manteau mi-long en vison Taille : 40 environ	250/350
439	Yves SAINT LAURENT Manteau en vison dark Taille: 40 environ	100/200
440	SAINT JOHN Paris Manteau en cuir beige et fourrure d'imitation avec ceinture Taille : 36 environ	100/200
441	LATREILLE Paris Manteau façon daim et doublure en fourrure d'imitation Taille : 38/40	100/200
442	GEORGES RECH Paris Manteau en laine, le col en fourrure. Taille : 36	80/120
443	CLOCKHOUSE C&A Veste en fourrure d'imitation. Taille : 40/42	20/30
444	Veste en fourrure sombre et cuir. Taille : 38/40	50/80
445	Veste type bomber façon daim de couleur bordeaux, la doublure et le col en fourrure. Taille : 36	50/80
446	Veste courte en fourrure bordeaux et cuir synthétique. Taille : 34/36 Usure, accidents	80/100
447	Veste courte en fourrure. Taille : 36 environ	50/80
448	Manteau en laine noire et fourrure d'imitation à motifs léopard sur le col et les manches, boutons dorés à tête de lion. Taille : 36	50/80

449	GILEA Veste longue en fourrure claire Taille : 38/40 Usures	100/120
450	Veste longue en fourrure brune Taille : 40 environ Usures	80/100
451	Veste longue en fourrure, manches façon daim. Taille : 40 environ Usures	80/100
452	Manteau long en fourrure de vison. Taille : 38/40 Usures	100/150
453	Jacques FRANCOIS Veste en deux fourrures Taille : 38/40 Usures	80/100
454	Fourrures GILBERT Paris Manteau mi-long en vison, avec ceinture Taille : 36	80/100
455	CHOMBERT Paris Veste en vison brun Taille : 36	60/80
456	MAURY Fourrures Manteau long en mouton brun Taille : 36	100/150
457	Jacques DETOURBAY & Gerard DE GRAAFF Paris Manteau en vison dark, avec sa ceinture également en vison. Taille : 36	80/120
458	RAD Paris Imperméable beige fourré avec ceinture Taille : 36	80/100
459	DIOR Manteau en cuir blanc Taille : 40	150/200

460	Léo MARCIANO Trench façon daim avec ceinture et gilet intérieur. Taille : 38/40	100/150
461	MISS DIOR Veste de forme trench court kaki Taille : 38 environ Petites tâches On y joint une ceinture noire en cuir à boucle carrée dorée	80/120
462	Lot de fourrures comprenant un col en renard, une toque et deux cols en vison En l'état	50/80
463	DIOR Ensemble composé d'une jupe, d'un gilet et d'une veste à col en fourrure brune Taille : 36 environ	80/120
464	Nina RICCI Robe longue jaune à jupe plissée, modèle R. Danièle Taille : 46 (Petite tâche sur la manche gauche)	50/100
465	GIVENCHY Manteau trois quarts en daim noir Taille : 40 Usures On y joint une ceinture noire en daim à boucle rectangulaire dorée	80/120
466	Lot de quatre jupes mi-longues : - HERMES, trois jupes en laine taille 46/48, deux noires et une brune - une jupe en laine bleue et blanche, porte une étiquette Peggy Sage, taille 36 environ Usures	80/100
467	CELINE Ceinture en cuir noir verni et boucle en métal doré L : 75 cm	60/80
468	HERMES Grand châle en soie et cachemire à décor automnal de merisiers, oiseaux et feuilles 140 x 135 cm On y joint un châle Yves SAINT LAURENT de couleur jaune ocre 180 x 50 cm Déchirure à l'une des extrémités	120/150

469	HERMES Soie libre Carré en soie 90 x 90 cm	100/120
470	HERMES Sérénité Carré en soie 90 x 90 cm	80/120
471	HERMES Vol amoureux des Azurés Carré en soie 90 x 90 cm	80/120
472	HERMES Les Amazones Carré en soie 90 x 90 cm	80/120
473	HERMES Les Insectes Carré en soie à bords oranges 90 x 90	100/120
474	HERMES Floréale Carré en soie 90 x 90 cm Quelques tâches	80/120
475	HERMES Les Quatre Saisons Carré en soie 90 x 90 cm	80/120
476	HERMES Villa Eugénie à Biarritz Carré en soie 90 x 90 cm	100/120
477	HERMES Faisans Carré de soie Nombreuses tâches et trous	50/80
478	HERMES Les Cavaliers d'or Carré de soie Tâches, décolorations et plis	50/80

479	<p>HERMES Echarpe en soie (retravaillée) à décor vert, blanc et doré de navires. En l'état</p>	30/50
480	<p>HERMES Cavalier Royal Carré de soie</p>	50/100
481	<p>Louis VUITTON Valise en toile monogrammée H : 22 - L : 69 - P : 47 cm Etat d'usage, traces d'oxydation et doublure intérieure jaunie</p>	400/500
482	<p>Louis VUITTON Valise en toile monogrammée H : 17,5 - L : 59 - P : 40 cm Etat d'usage, traces d'oxydation, et léger jaunissement de la doublure intérieure</p>	250/350
483	<p>Louis VUITTON Sac bandoulière modèle Reporter en toile Monogram et cuir naturel, anse bandoulière réglable en cuir naturel, patte d'épaule H : 20 - L : 30 - P : 8 cm Quelques traces d'usure</p>	200/300
484	<p>Louis VUITTON Valise semi-rigide en cuir et toile monogrammée H : 36 - l : 47 - p : 19 cm Usures</p>	100/150
485	<p>Louis VUITTON Sac à deux anses, en cuir et toile monogrammée H : 30 - L : 40 - P : 22 cm Usures</p>	60/80
486	<p>Louis VUITTON Sac plat à deux anses, en cuir et toile monogrammée. H : 39 - L : 36 - P : 9 cm Usures</p>	80/100
487	<p>Louis VUITTON Malette type Président en toile enduite monogrammée et cuir. H : 34 - L : 43,5 - P : 11 cm Usures</p>	100/150
488	<p>Louis VUITTON Lot de trois sacs à anses type Speedy en cuir et toile monogrammée. H : 20 - L : 36 - P : 18 cm / H : 23 - L : 37 - P : 18 cm / H : 25 - L : 47 - P : 20 cm Usures, manque la languette de la fermeture éclair d'un des sacs, manque clefs et cadenas</p>	100/150

489	<p>Louis VUITTON</p> <p>Lot de sept pochettes en toile monogrammée comprenant : une poche toilette (H : 18 - L : 27 - P : 5,5 cm), une pochette (19 x 23,5 cm), un grand porte-feuille (13 x 20 cm), un petit porte-feuille (12 x 17 cm), un porte-chéquier (16 x 9 cm), un porte-carte (14 x 10 cm), un porte-clé (13 x 6 cm)</p>	80/100
490	<p>HERMES</p> <p>Sac à main en cuir noir, le fermoir rond pivotant en métal doré, avec miroir et pochette intérieure H : 16 - L : 25 - P : 6,5 cm En l'état Dans sa boîte Hermès (accidents)</p>	350/450
491	<p>HERMES</p> <p>Sac à main en cuir brun, fermoir ligne en métal doré, avec miroir de poche et sa pochette intérieure H : 16 - L : 25,5 - P : 6,5 cm En l'état, usures Dans sa boîte Hermès (accidents)</p>	250/350
492	<p>HERMES</p> <p>Sac à main en cuir rouge, le fermoir composé d'une chaîne à maille marine H : 15,5 - L : 22 - P : 6 cm En l'état, usures</p>	350/450
493	<p>HERMES</p> <p>Pochette en cuir blanc H : 15 - L : 22 - P : 5,5 cm En l'état, tâches, usures</p>	200/300
494	<p>HERMES</p> <p>Pochette en tissu et cuir beige, avec miroir et pochette intérieure H : 15 - L : 23,5 - P : 2 cm En l'état, tâches, usures</p>	150/200
495	<p>HERMES</p> <p>Trois étuis de carnets ou d'agenda dont : - un noir comprenant un carnet du 2e semestre 1977 - un noir crocodile comprenant un carnet vierge et son stylo - un marron 13,3 x 9,5 et 10 x 7,5 cm</p>	50/100
496	<p>Lot de trois sacs du soir noir : - LANVIN, une pochette en soie noire, fermoir orné d'une boule noire (18 x 28 cm) - une pochette en soie noire (15 x 22,5 cm) - une pochette en cuir noir (17,5 x 23 cm) En l'état</p>	20/30
497	<p>TOD'S</p> <p>Sac en cuir grainé noir, double anse pour le porter à la main, bandoulière amovible H : 21 - L : 35 - P : 15 cm</p>	100/150

498	<p>Sac à main en cuir d'autruche vert, avec anse porté épaule H : 27,5 cm (avec anses) - L : 24 cm Usures</p>	60/80
499	<p>DIOR Petit sac à main vernis noir H : 35 cm Usures</p>	30/50
500	<p>HERMES Paris Malette de bijoutier en cuir noir, l'intérieur à plateau en velours vert Signé Hermès-Paris H : 10 - L : 28 - P : 19 cm Usures, cuir rayé, manque la clef</p>	150/200
501	<p>TOURON Mallette de docteur en cuir noir H : 25 ; L : 41 ; P : 20 cm Usures</p>	100/150
502	<p>Pascal MORABITO Malle cabine gainée noire, les montures d'angles en métal doré, fermetures à code, intérieur gainée de cuir beige avec compartiments H : 83 - L : 53 - P : 23 cm Avec sa housse de protection en toile noire. Usures</p>	200/400